



GF MARCATO NEWS

RESTAURI D'ARTE – STUDIO TECNICO

Chiesa di San Raffaele Arcangelo Via San Raffaele, Milano



GF Marcato. Una passione più forte del tempo.

La nostra storia inizia nel 1959 e porta con sé qualcosa che sa guardare oltre il presente. Le competenze acquisite in decenni dalla nostra famiglia hanno per noi un valore ancor più grande quando sanno tramandare conoscenza, passione, cultura per traghettarla al futuro, e conservare in tutta la loro magnificenza i patrimoni dell'arte e dell'architettura Italiana. Anche la competenza è un patrimonio. La nostra missione è condividerla e dedicarla a tutti voi.

ANTE RESTAURO



POST RESTAURO



Ordine inferiore - teste giganti realizzate in calcare micritico assimilabile al rosso ammonitico veronese nella qualità biancastra

CICLO DI LAVORAZIONI

Preconsolidamento localizzato per le zone decoese e intervento calibrato di pulitura a secco e ad umido con rifiniture localizzate realizzate con AB57 applicata ad impacco. Neutralizzazione generata con appositi prodotti. Integrazione archeologica e materica per i modelli danneggiati e finalizzata a restituire plasticità e alla conservazione. Consolidamento finale. Protezione finale.

Intervento di restauro conservativo sulla facciata



ANTE RESTAURO



POST RESTAURO

La chiesa di S. Raffaele (il primo ordine viene costruito tra il 1582 e il 1817 su progetto di Pellegrino Tibaldi e Galeazzo Alessi) racconta una storia d'arte secolare scandita da immagini e architetture che il nostro progetto di restauro e conservazione proteggerà nel tempo.

Un lavoro attento e paziente che restituisce alla collettività e ai fedeli il pieno splendore e la bellezza che artisti e architetti hanno saputo donare a Milano.

ANTE RESTAURO



POST RESTAURO



Edicola centrale ordine superiore angioletto prima e dopo il restauro

DICONO DI NOI

- Marta Ghezzi, "Nascosta nel viavai del centro", Corriere della Sera del 14 01 2022
- Roberto Arsuffi, Milano I "Duomo-Restaurata la facciata barocca della Chiesa di San Raffaele" Blog.Urbanfile.org 06 01 2022

RESTAURO BENI CULTURALI

- RESTAURO CHIESE, MONUMENTI, VILLE STORICHE
- RESTAURO APPARATI DECORATIVI
- RESTAURO FACCIAE ESTERNE
- CONSOLIDAMENTI STRUTTURALI DI RINFORZO IN COLLABORAZIONE CON STUDIO DI INGEGNERIA
- STUDIO TECNICO

ASSISTENZA E PRATICHE RICERCA FONDI/MECENATISMO CULTURALE PER LA SOSTENIBILITA' FINANZIARIA DEI LAVORI